

## 四月一日——「記號」

【每日一句】「你們要看見一個嬰孩，包著布，臥在馬槽裡，那就是記號了。」(路二 12)

【每日一詞】「記號」

「記號」原文 semeion，義表徵、徵兆、神蹟。這裡提示人子救主出生的「記號」，是用布包起來，被放在屋外的「馬槽」裏。祂沒有誕生在宮庭、住家、客店，卻出生在一個卑微的「馬槽」中。神的愛子道成肉身的耶穌基督，為拯救世人，在地上竟然沒有地方接待他，只好被粗布包起來，放在「馬槽」裡。人的心也許像馬槽一樣的卑微、污穢，然而主竟樂意住在人的心裡。二千年後的今日，無數的人仍是拒絕主，仍舊在他們的生命中沒有為祂留住處；但我們的心是否有空房為著祂呢？

親愛的，「馬槽」這記號帶給你什麼啟示？主降生的時間和境遇說出世人對主的態度，將祂「放在馬槽裡」。我們蒙愛、知愛的人是否讓祂安家在我們心裏(弗三 17)呢？

【道成肉身的救主】阿比斯(Shah Abbis)是一位愛民的波斯王，他喜歡穿著便衣訪察民情。一天，他到了一處窮人的公共浴堂，與燒火的火伕交談，吃飯時分享火伕的粗食，二人竟成莫逆之交。之後某一天，他向火伕吐露了自己的身分，以為這個窮火伕一定會向他求什麼賞賜，那知這火伕十分驚訝地定睛看著他，莊嚴地說：「你離開皇宮與尊榮，來到這黑暗地方，與我並坐在一起，關心我的憂喜。對別人你可能要賜給他好些貴重之物，但對我來說，你已將你自己給了我，我只求你永遠不要收回你對我的友誼。」我們所接受的主正是一位離開天上，來到這黑暗世界的主，被釘在十字架上。祂把祂自己全然給了我們，一無保留！

【每日一歌】哦，來我心中

你曾離天庭，撇棄寶座和榮冕，為救我竟甘願來世間；  
但在伯利恆，並無一家房空閒，備接你降生到裡面。  
哦，來我心中，主耶穌！在我心有空房為著你；  
哦，來我心中，主耶穌！來！在我心有空房為你。

## 四月二日——「增長」

【每日一句】「耶穌的智慧和身量，並神和人喜愛祂的心，都一齊增長。」(路二 52)

【每日一詞】「增長」。

路加只用了一句話來描述主耶穌由童年進入少年期，「孩子漸漸長大，強健起來，充滿智慧，又有神的恩在祂身上」((路二 40)。接著，路加簡短但意味深長地說明了主從青少年期到三十歲之間的成長階段，整個事實也涵蓋在一句話裡，「都一齊增長」((路二 52)。

特別注意 40 節的「長大」與 52 節的「增長」是有區別的。「長大」原文 auxano，義成長、增加，是指按著生命的律自然的長大。孩子在長大的過程中，無需作什麼，所需要的就是每天在穿衣、吃飯、睡覺…等生活的事上順服父母的權柄。這就是主耶穌逐漸「長大」的過程！「增長」，原文 prokopto，義進展、進步、前進。這詞在原文的意思是向前砍，向前打，不停的劈砍，因此這詞是指一種不屈不撓的行動，而不是被動的發展。所以，主耶穌在這十八年間的隱藏生活，祂不是被動的發展，而是透過主動的操練、控制，使生命在不停劈砍中闖出一條路來，好使祂在身、心、靈各方面都均衡地增長。

親愛的，主耶穌的「長大」和「增長」說出祂以天父的事為念和順從父母的表現，使神和人喜愛祂的心，都一齊增長！我們是否渴慕靈命的增長？但我們每天以什麼為念？是父的事呢？還是地上的事呢？

【兩棵種子】春臨大地，萬象回春，兩棵種子躺在肥沃的土裡，開始了下面的對話。第一棵種子說：「我要努力生長！向下紮根，還要『出人頭地』，讓莖葉隨風搖擺，歌頌春天的到來。我要感受春天陽光照耀臉龐的溫暖，還有晨露滴落花瓣的喜悅。」於是它努力向前，向上生長。第二棵種子說：「我可沒那麼勇敢，我若向下紮根，也許會碰到硬石，我若用力往上鑽，可能會傷到我脆弱的莖；我若長出幼芽，難保不會被蝸牛吃掉，我若開花結果，只怕小孩看了會將我連根拔起，我還是等情況安全些再作打算吧。」於是它繼續窩縮在土裡。幾天後，一隻母雞到院子裡東啄西啄，這棵種子就這樣進了母雞的肚子。兩棵種子，兩種生活態度。就讓我們在生活上自己去演繹吧！

【每日一歌】進深，進深

進深，進深，進入耶穌大愛，每日更進深；  
登高，登高，在主智慧學校經歷主恩深。  
(副) 求主助我進深！我願登峰造極！  
使我悟性更新，領我進入真理。

## 四月三日——「神的話」

【每日一句】「那時，撒迦利亞的兒子約翰在曠野裡，神的話臨到他。」(路三2)

【每日一詞】「神的話臨到他」。

聖經中每次提到曠野，都是講到神訓練祂的僕人。施洗約翰在曠野至少度過了十年孤獨窮困、粗陋、簡樸的生活，是因神訓練、造就、預備他，使他更多明白神的旨意，好宣講祂所交付給他的信息。當時神的百姓，被殘暴的政治人物所統治，被墮落的祭司所摧殘。四百年以來，神靜默不語，沒有先知，沒有啟示，但現在神在施洗約翰身上找到祂說話的據點。「神的話」臨到他的身上，而這裏的「話」，不是客觀的「道」(Logos)，而是「活的話」(Rhema)。這「活話」成為施洗約翰傳悔改信息的主題，也成為他事奉的焦點，為了是預備人心來接受主。正如先知以賽亞所說的預言(賽四十3~5節)，他就是那個在曠野喊著的人聲。因此他最大的事奉乃是作神的「聲音」，呼籲人要悔改歸向神，而他本人則隱藏在「聲音」的背後。所以我們要求神給我們「活的話」，並且接受祂的呼召和託付，單單作祂的「聲音」，好預備我們身邊的家人、朋友、同學、同事、鄰居的心，與主相遇吧！

親愛的，進入神屬靈的訓練中，你有屬靈的曠野嗎？神在你身上能找到祂話語的據點嗎？

【空白聖經】羅杰是英國著名的傳道人。他說「一天我在家中，打開聖經一看，全是空白的紙，文字一點也沒有。我很希奇，就去鄰居那里，看看他們的聖經，也是空白的。當時基督徒大亂，因為世界所有的聖經全都變成空白。神將他賜給人的話收回去了。…當我心中最難受時，忽然醒來，原是一夢。晨光由玻璃窗射進屋內，看見聖經擺在桌上，急忙下去，打開一看，只見一字不缺，我就流淚感恩，虔誠的讀。」

【每日一歌】復興你工作

復興你工作，主！向你聖徒顯現；  
求你用權發命監督，讓你兒女檢點。  
(副) 復興你工作，主！我們現今等候；  
但願正當我們們俯伏，你就顯現能手

## 四月四日——「禱告」

**【每日一句】** 鑰節：「眾百姓都受了洗，耶穌也受了洗，正禱告的時候，天就開了，聖靈降臨在祂身上，形狀彷彿鴿子；又有聲音從天上來，說：『你是我的愛子，我喜悅你。』」（路三 21~22）

**【每日一詞】** 「正禱告的時候」。

路加特別記載了主耶穌在受浸時禱告。這是一件意義深遠的事，因為禱告乃是《路加福音》的主題之一。所以，在《路加福音》中共記載了主十件禱告的例子（三 21；五 16；六 12；九 18，29；十一 1；二十二 32，44；二十三 34，46）。主禱告的時候，天開了、聖靈降臨和天上有父神喜悅的發聲，這乃是父神公開回應祂的禱告。這也展示了主耶穌作為人子，藉受浸表達順服神的心意；藉禱告倚靠父神，蒙神悅納。

希臘文新約中，有八、九個不同的字，用來表達「禱告」的舉動。而路加三章 22 節「正禱告的時候」的「禱告」希臘文是 Proseuchomai，意思是盼望，渴慕。這與一般的禱告不同，而是描述整個禱告的態度，包括在神面前的敬拜與讚美，順服與依靠。主耶穌由出生、長大、增長，到現在藉著受浸，開始祂彌賽亞的職分之前，對神發出的「禱告」，表明了祂對神的順服、倚靠。

親愛的，主耶穌在地上，尚且常常禱告，讓我們也天天藉著禱告，看見祂奇妙的作為吧！

### **【禱告金句】**

- ※ 一切偉大的復興運動，無不起自肯跪下禱告的人。——慕迪
- ※ 在這個罪惡的世代，能留下最深刻影響的，乃是那些肯在神面前禱告的人。——慕迪
- ※ 一個內心充滿神，禱告時卻不知自己在禱告的人，他的禱告最誠實。——選

### **【每日一歌】** 求主教我如何禱告

因著信心藉著禱告，學習與主同勞；  
學知萬有全屬我們，運用得勝權柄。

## 四月五日——「用完了各樣的試探」

**【每日一句】**「魔鬼用完了各樣的試探，就暫時離開耶穌。」(路四 13)

**【每日一詞】**「用完了」。

《路加福音》第四章記載主耶穌勝過了魔鬼的試探。這段描述主耶穌生平中一個重要的里程碑，就是祂在曠野受聖靈引導，四十天受魔鬼的試探引誘。試探是發生在三處不同的地方——曠野、山上、耶路撒冷的聖殿。三個試探圍繞人類最重要的三種本能要求——飲食、權力和榮華，以及得到眾人認同的慾望。然而主站在人的地位上，靠著神的話(「經上記著說」)，勝過了魔鬼的試探；而魔鬼就暫時離開。

之後，路加說「用完了」，這個動詞的希臘文是 sunteleo，是非常奇妙的一個字。這是說魔鬼用盡了一切試探的方法和攻擊的手段，而已無計可施了。這時牠已經是精疲力竭了，於是就暫時「離開祂」，而「離開」希臘原文的意思——遠遠站在一邊。我們的主勝過魔鬼，不是只略勝一籌，乃是全然得勝！當日主耶穌站住了人的地位，羞辱了仇敵。所以我們若想勝過撒但的試探和引誘，在地位上，惟有活在基督已得勝的事實，靠著祂得勝的生命才能勝過那惡者。而在實際的主活中，我們得勝秘訣又是什麼呢？在面臨撒但的試探時，主耶穌三次引用聖經的話(申八 3；申六 13；申六 16)。所以，我們要每日讀聖經，並且在生活中應用神的話，因為認識並遵行祂的話才能勝過仇敵的引誘、圈套、試探。

人生要受試探是無法避免的，但得勝的秘訣完全在主已得勝的事實中。親愛的，我們是否天天取用神的話，而抵擋魔鬼的試探呢？

**【認識狼心的山羊】** 狼看見山羊在一座很高的岩石上吃草，就裝作很友愛的樣子說：「好朋友，你不怕跌傷嗎？」山羊仍在吃草，不去理他。狼又說道：「你爬得這麼高，又沒有一點遮蔽，不是很可怕麼？」可是山羊仍在吃草。狼就大聲叫道：「下來吧！我帶你去較遠的地方，找尋豐富而美好的青草吧！」山羊答道：「狼先生，你的這番好意，到底是為我的食料，還是為了你自己呢？」親愛的，不要接受魔鬼的意見，你一接受，就會替他開了侵入之門。

**【每日一歌】** 我不敢稍微失敗

我不敢稍微失敗，因有加略在望；耶穌在彼曾奏凱，勝過黑暗君王。

求主賜給我異象，我纔臨陣奮興；使我作個得勝者，靠著你的大名。

(副)得勝，得勝者，都因著禱禱地。使我作個得勝者，因著你，因著你能得勝。

## 四月六日——「走到曠野」

**【每日一句】**「天亮的時候，耶穌出來，走到曠野地方。眾人去找祂，到了祂那裡，要留住祂，不要祂離開他們。」(路四 42)

**【每日一詞】**「走到曠野」。

主耶穌工作至深夜，次日天方破曉的時候，就獨自「走到曠野」，與神禱告交通。這說出祂無論如何忙碌疲累，都不能影響與天父之間的交通；無論工作上有多大的成就，都不會奪取神在祂身上的地位。哦！這就是祂能力的來源，作工有果效的秘訣。對祂來說，這也是一段享有絕對平安、寧靜、喜樂的時刻。

早晨天未亮的時候是親近神最好的時間。那時，不只環境最安靜，並且心境也最安祥合適。所以主耶穌清早起來「走到曠野」就是為著禱告。主作為一個「人」，連祂都需要藉著常常禱告，和父神保持交通連結，並從父神汲取能力。我們的主都須如此，更何況我們就更需要禱告，好好地親近神，保持與祂親密的交通。因此，無論我們每天有多少事情要做，無論怎麼忙碌，總不可忽略撥出一段時間，一定要有時間，先要禱告與神交通。千萬不要因著繁忙的生活，而忽略了與神單獨會面的時間。

主耶穌在天亮時獨處說出祂忙碌中仍尋求父神的加力，好專注傳揚神的話。親愛的，在忙碌的生活中，我們有沒有保持與神密切的交通呢？

**【先調正中音】**一位神的僕人問一位調音師：「這樣的大風琴，上面琴子如許之多，你怎樣調音，能使他們和諧呢？」修琴人回答說：「我先將最中間的『C』音調到正確，然後再使其他的琴子都與它調和。」因此，我們必須早起，與神親近，同他調至和諧，然後才能在一天中和所接觸的人、事、物和諧。戴德生也說過：「哪有先開音樂會，然後才調和樂器呢？每天讀經、禱告、先與神調和，然後再與人見面辦事。」

**【每日一歌】** 禱告之時

禱告之時，甘甜之時！使我離開煩惱之事；  
來到神的座前發表所有意願，所有需要。  
當我遇到重壓、憂愁，我靈卻常得著自由；  
不陷惡者所有佈置，因為有你——禱告之時！

## 四月七日——「從今以後」

**【每日一句】**「他的夥伴西庇太的兒子雅各、約翰，也是這樣。耶穌對西門說：『不要怕，從今以後，你要得人。』他們把兩隻船攏了岸，就撇下所有的跟從了耶穌。」(路五 10~11)

**【每日一詞】**「從今以後，你要得人」。

這是主耶穌第二次呼召彼得和他的夥伴。彼得等人早已跟從了主耶穌(約一 40~42)，但顯然的，他們後來又回去捕魚為生。過了差不多一年，主耶穌第二次呼召彼得，「從今以後你要得人。」「從今以後」的希臘原文 nun，是時間副詞，指即刻的現在。主要他現在就捨下魚網，為的是要改變他一生的道路；而「得人」成了他生活中最重要的目的。「得」的希臘文原文 zogreo，是動詞，其意思是捕、生擒。基督呼召彼得，使他從捕魚的漁夫變為捕人的門徒。願我們都有「從今以後」，放下過去，並接受主的呼召和挑戰，而為主「得人」。

此外，彼得與夥伴撇下所有跟從主。當網快破，船快沉之際，彼得招呼船上的同伴來幫助。然而他們下了岸，這群打魚的夥伴，就撇下所有的跟從了耶穌，變成了一生一齊「得人」的夥伴。我們是否有屬靈同伴、禱告同伴？我們是否有同心事奉、爭戰的夥伴？

親愛的，祂是改變人的主！我們人生的目標，生命的更新，生活的動力是否因祂的呼召而改變？

**【獻給主耶穌】**戴德生訪問北美時(1888年夏)，無論在哪里講道，都有年輕人和學生願意獻身到中國傳福音。到九月中旬已有超過四十位男女申請加入中華內地會工作。最後大批群眾在多倫多歡送被選作傳教士的八位女士和六位男子與戴德生同到中國去。在歡送會中，一位父親送別他的女兒，說道：「我沒有什麼寶貴的東西可以獻給我的主耶穌。祂要求我把最好的獻上，我就全心把我最好的獻給祂。」這給戴德生在首次北美之行中留下珍貴的回憶：「沒有東西是太過寶貴，以致不可獻給主耶穌。」願主吸引我們，使我們快跑跟隨祂(歌一 4)。因主的寶貝，會讓這世上的一切失去其繽紛彩色。

**【每日一歌】**我今撇下一切事物

我今撇下一切事物，背起十架跟耶穌；  
甘受藐視、厭棄、貧苦，一心跟主走窄路。  
前我所愛、所慕、所求，今與雄心同歸盡；  
但我又是何等饒優，神與基督是我分。

## 四月八日——「跟從了耶穌」

**【每日一句】**「他就撇下所有的，起來，跟從了耶穌。利未在自己家裏，為耶穌大擺筵席；有許多稅吏和別人，與他們一同坐席。」（路五 28~29）

**【每日一詞】**「跟從了耶穌」。

這是路加第二次記述「撇下所有的…跟從主」的事例。前一次是彼得等人撇下所有的，乃因看見主奇妙的作為；但這一次馬太（或稱利未）卻因為主耶穌有無比的吸引力，就撇下所有，起來跟從了祂，並且歡歡喜喜的為主大擺筵席。之後，他成為第一卷福音書的作者。

此外，馬太從稅吏到門徒，從罪人到聖人，其間的轉變，帶給我們許多寶貴的啟示：

- (一)他遇見了主——他坐在稅關上，遇見了主。不是我們尋找主，乃是主來尋找我們；主的呼召，使我們能離棄罪惡跟從祂。主若來吸引，有誰不跟隨呢？
- (二)他跟從了主——他聽見了主話，立即悔改，就撇下所有的，起來，跟從了主。他丟掉了優閒的差事，卻找到了依歸；丟掉了可觀的不義之財，卻找到了尊榮；丟掉了舒適的保障，卻找到了夢想不到的經歷。我們曾否被主的話震撼過？我們曾否因主的話改變一生的方向？
- (三)他為主大擺筵席——他一悔改，就為主耶穌在家中大辦筵席。我們跟從主是否甘心、歡歡喜喜地「和主一同作席」呢？
- (四)他的生活有見證——他不但以自己不名譽的過去為恥，並且公開見證他的重生，乃是因主榮耀的呼召。我們生命得著大改變，曾否請朋友、同事們來聽福音？

當這位可愛的主向人呼召時，有誰不跟從祂呢？親愛的，今天主是否也呼召了我們呢？主來呼召我們，我們是否猶疑？還是果斷地立刻撇下所有的，來跟從祂呢？

**【將自己獻上】**有一次主日，有人拿著捐盤收捐。臨到一個十三歲的女孩子，她說，把盤子放低一點，再放低一點，再放低一點，等人把盤子放在地上，她就站在盤子裡。因為她沒有錢，所以她就把自己捐在盤子裡。主愛的呼召是否也感動我們，使我們也願為主獻上自己呢？

**【每日一歌】**輕訴

因著你將我吸引，我纔能跟隨緊緊，  
知你是包容無限，我一生經歷不盡。  
你好似美麗鳳仙，顯在荒野的世間，  
又好像馨香沒藥，珍藏在我的胸懷。  
哦，願你聽我輕訴，從此後我無別主，  
你豐富給我享受，你生命使我成熟。



## 四月九日——「復了原」

**【每日一句】**「祂就周圍看著他們眾人，對那人說：『伸出手來。』他把手一伸，手就復了原。」(路六 10)

**【每日一詞】**「復了原」。

路加記載了這一個手枯乾的人，是聽從主的話，先「把手一伸」，然後手就「復了原」。「復了原」希臘原文 apokathistemi，意思是恢復(早先的狀態)，復原、重建。那人右手「枯乾」，「枯乾」的原文 xeros 是完成時式，意思是萎縮、枯萎、癱瘓。這表示那手並不是生來就枯乾的，乃是因受傷或患病導致目前肌肉萎縮的狀態。這是一幅寫意圖畫，預表人被罪轄制和破壞，生命缺乏活力，成了一個無用的人；然而主在人身上的工作，乃是要將人醫治到「復了原」，並拯救到完全符合神造人心意的起初光景。

此外，主在他身上所作的工，具有兩個屬靈的意義：

- (一)叫他站在當中(路六 8)——他起來站著乃是見證主的大愛。雖然主耶穌曉得文士與法利賽人的詭計，但祂毫不猶疑的採取行動，醫治了那人，使他永遠不再痛苦下去。對眾人而言，這是一個無可推諉的「見證」，表明了主耶穌滿心憐恤那人的痛苦，一心要救他。祂眷顧他過於一切規條的限制，也只有祂能拯救和醫治他。
- (二)叫他伸出手來(路六 10)——他把手一伸乃是領受主的大能。這個病人被要求作一件不可能作到的事，卻因著他的信而順從，從主得著大能的供應，枯乾的手就復原了。手復原是他作不到的，當他聽從主的話伸出手時，他的手再也不是一隻枯乾的手，而是一隻完全健康的手。求主憐憫我們，也醫治我們枯乾了手，使我們能舉起聖潔的「手」，隨處禱告(提前二 8)；並成為事奉滿有能力的「手」，殷勤在教會中服事主(羅十二 11)。

人的順服和信心，永遠是神改變人的必要條件。親愛的，今天你是否能聽從主的話，而舉起伸出改變的手呢？

**【伸出改變的手】**葛培理第一次去倫敦主領大會時，一個高明的扒手，要從一排最裏面的座位出來，到台前接受主，在這排靠近走道處，有一位穿著體面的人，也要上前去接受主；當兩人一同走向講台時，這位原來作扒手的人，伸出手將口袋裏拿出一隻皮夾，還給另一人說：「這是你的錢包，是我進來時從你身上扒來的，對不起！」

**【每日一歌】**信而順從

當我與主同行，在祂話的光中，何等榮耀照亮我路程；

當我肯聽命令，祂就充滿我心，信而順服者主肯同行。

〈副〉信而順從！因為除此以外，不能得主喜愛，惟有信而順從。

## 四月十日——「根基立在磐石上」

**【每日一句】**「凡到我這裏來，聽見我的話就去行的，我要告訴你們他像甚麼人；他像一個人蓋房子，深深的挖地，把根基安在磐石上；到發大水的時候，水沖那房子，房子總不能搖動；因為根基立在磐石上。惟有聽見不去行的，就像一個人在土地上蓋房子，沒有根基；水一沖，隨即倒塌了，並且那房子壞的很大。」（路六 47~49）

**【每日一詞】**「根基立在磐石上」。

主耶穌以兩等根基的比喻，分別作為馬太「登山寶訓」和路加「平原寶訓」的總結。這個比喻論到我們的生活和工作，應以主的話為根基，才能經得起從各方面來的環境考驗。在這裡，主講述了兩個蓋房者的故事。一個人如把蓋房子的根基安放在磐石上，暴風雨來的時候，他的房子必不動搖。反之，聽見主話而不行的，如蓋房子沒有根基，暴風雨一來，則受不住任何的沖擊，而房子必要倒塌。

此外，主耶穌是我們生命的磐石。我們遵行祂的話，就是把信心的根基建造在耶穌基督的磐石上。所以，主宣告了人如何在磐石上建立深厚的根基：

- (一) 願「**到我這裏來**」——我們是否天天來到主面前？
- (二) 來「**聽見我的話**」——我們是否認真來聽主的話？是否真的明白？
- (三) 肯「**就去行**」——我們有否全心全意地實踐主的話？

讓我們安靜思想蓋房子的兩個尖銳的結局的對比。兩等根基說出遵行主話是建立基督徒最強的抗壓力——頂得住苦難、潮流和異端衝擊。親愛的，我們屬靈的根基是否建立在磐石上？

**【順服主的話】**有一次慕勒對皮爾遜博士說：「我所愛的弟兄，主在聖經上已給你不少亮光，也要叫你確當的負責去實行。順服主而行在這光中，你就要得著更多；不然，主就要反不所已有的收回去（太十三 12）。」

**【每日一歌】**聰明人

- 一. 聰明人房子蓋在磐石上，聰明人房子蓋在磐石上，  
聰明人房子蓋在磐石上，天上降下大雨來。  
大雨降下，大水往上漲，大雨降下，大水往上漲，  
大雨降下，大水往上漲，房子穩固永不動搖。
- 二. 愚拙人房子蓋在沙土上，愚拙人房子蓋在沙土上，  
愚拙人房子蓋在沙土上，天上降下大雨來。  
大雨降下，大水往上漲，大雨降下，大水往上漲，  
大雨降下，大水往上漲，房子倒塌永不存留。

## 四月十一日——「憐憫」

**【每日一句】**「主看見那寡婦，就憐憫她，對她說：『不要哭。』於是進前按著杠，抬的人就站住了。耶穌說：『少年人，我吩咐你起來。』那死人就坐起，並且說話；耶穌便把他交給他母親。」(路七 13~15)

**【每日一詞】**「憐憫」。

主滿有「憐憫」，祂專程地來到傷心痛苦的寡婦的跟前，給予她盼望和幫助。祂不但向這位心碎的寡婦說安慰的話，並且主動的介入，使她兒子活過來。主對她不幸的遭遇，流露出無限的同情與「憐憫」。因祂是「憐憫」人的主，使絕望的母親轉憂傷為喜樂、哭泣變為歡笑；祂也是生命的主，勝過了死亡，使少年人從死裏復活。祂所行的事使眾人都知道了，神對祂百姓的眷顧。

此外，主叫寡婦的獨子復活說出祂的內心，「憐憫」激盪。這讓我們看見主因「憐憫」，為拿因城寡婦所做的五件事：

- (一)「看見那寡婦，就憐憫她」——何等感人的畫面！祂是「憐憫」人的主！不是那寡婦去找主，乃是主特意地來找她。祂的眼目總是主動的尋找心碎的人。
- (二)「對她說，不要哭」——何等溫馨的畫面！祂是「安慰」人的主！許多人雖同情寡婦，但不能安慰她那破碎的心；惟有主能體諒她喪獨子的心境，祂溫柔的話語擦乾了她的眼淚。
- (三)「進前按著杠(原文是「棺材」)」——何等驚人的畫面！祂是「大能」的主！。當主觸摸棺架時，祂生命的大能達到了陰間。
- (四)「吩咐他起來」——何等奇妙的畫面！祂是「生命」的主！祂全能的命令使生命吞滅了死亡，孩子復活了。
- (五)「交給他母親」——何等喜樂的畫面！祂是使人「喜樂」的主！這種失而復得的喜樂，死而復活的經歷，使他們母子得著意想不到的恩典。

親愛的，當我們遭遇極大痛苦的時候，記得將我們的主權交在祂的手中，祂的慈愛與憐憫也能臨到我們身上，也必能解決我們的問題。

**【每日一歌】** 憐憫，慈愛

憐憫、慈愛、寬恕，溫柔又謙和；  
為了罪人忍辱，甘負十架軛；  
捨命、流血、受苦，為救失喪者；  
這是基督耶穌，對祂你如何？

## 四月十二日——「愛多」

**【每日一句】**「所以我告訴你，她許多的罪都赦免了，因為她的愛多；但那赦免少的，他的愛就少。」(路七47)

**【每日一詞】**「她許多的罪都赦免了，因為她的愛多」。

這句很容易叫人誤會，以為愛多的就多得赦罪，愛少的就少得赦罪。但主的意思剛好相反，這裏乃是說，赦罪不是因愛而得，愛卻是因赦免而生。赦罪是主的恩典，沒有人可以自己所作的善行來換取。然而人對主愛的反應，卻是說明人是否已領受了主的恩典而感恩。因為愛主行動的多寡，不是我們蒙赦罪多寡的原因，而是我們經歷蒙赦罪多寡的結果。所以這一個女人對自己的罪感覺深，就覺得越需要主的赦恩，因而就越愛主。因此她對主感恩和愛慕的行動，就證明她得的赦罪多。所以，我們愛主的多寡，正反映我們體會主赦免之恩有多少。因此，有人說的好，「她蒙赦免不是因為她對基督的愛，相反，她的愛是來自她所蒙的赦免。她的愛多因為她蒙的赦免大。」

此外，這個知恩、感恩的女人自覺不配、自卑、敬畏、懺悔，但她對主滿了愛和信心。在整個膏主的過程中，她並沒有說過一句話，面對議論和批評也沒有回應，只在主的腳前作了三件事：

- (一)她獻上香膏抹主耶穌，表明對主的愛，因而為主擺上；
- (二)她用淚水為主洗腳，用頭髮擦乾，表明以痛悔的心來到主的面前；
- (三)她用嘴連連親主的腳，表明珍賞主的一切，因而對主深深的感恩。

她愛主的實際行動，摸著主的心，所以主卻稱讚她的「愛多」。而且，她是因信得救，因愛蒙恩！她不僅罪得赦免，結果使她平平安安的往前去。

主稱讚以香膏抹主的女人指出我們切勿對主冷漠無禮，因領受祂更多的赦免，則應反應對主更多的愛！親愛的，我們是否以實際的行動表達對主的感恩和愛慕呢？

**【為著愛神而作】**一位姊妹，無論走在路上，或是作事，總是收回心思，捫心默禱自問：「一切行動都是為著愛神麼？」她在賣物稱貨之時，心裡總覺正在秤她對神的愛。有人問她，是否為著愛神而作一切的事。她答：「若有一件事，不是為著愛神而作，我便要哭起來了。」她常從心裡發出愛的呼聲：「神阿，我愛你超過愛整個世界。」

**【每日一歌】**願我愛你更深

願我愛你更深！ 愛你更深！  
哦主，聽此求懇，成全此心。  
我心真是切慕：愛你更深，我主，  
愛你更深， 愛你更深！

## 四月十三日——「好土」

【每日一句】「那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實、善良的心裡，並且忍耐著結實。」(路八15)

【每日一詞】「好土」。

「好土」是指一個人的心田，能讓神的話深深地往下扎根，且心房裏面有充裕的空間，能讓話中的生命向上生長。我們雖無法改變自己，也不須自我改變，但只要照著我們的本相不斷地來到主面前，渴慕得著祂的話，祂能挖去我們心中的石頭、柔化我們裡面的剛硬、對付我們內心的不服，拔除我們心田裡的荊棘，使我們心中的荒地變成「好土」。最終，神的道植在我們心裏，因著我們的持守及忍耐，也就是把所聽見、所明白的道，照著去行(太七24；雅一22~25)，就能結出生命的果實。

此外，主講的撒種比喻，讓我們看到四種的心田，和四種對神的道的回應：

- (一)路旁的心——剛硬不肯接受神的話，以致被魔鬼奪去。我們的心田是否整天與屬世的人、事、物隨意交接來往，被踩得硬如馬路，以致神的話不能存留得住？
- (二)磐石的心——歡喜領受神的話，卻不容生根。我們的心田是否是浮淺沒有根，而經不起絲毫的打擊，以致神的話不能深入？
- (三)荊棘地的心——神的話被今生的思慮、錢財、宴樂所擠住而不能發生功效。我們的心田是否因生活的繁忙，心中竟無地可容納，以致神的話不能好好的生長？
- (四)好土的心——能讓神的話生長且結實百倍。我們的心田是否是「好土」，且心房裏面有充裕的空間，可以讓神的話深深地往下紮根，向上結果？

究竟我們的心田是哪一種情形？如果我們誠實，我們會承認每一天我們的心田都可能會有這四種光景。如果是這樣，難道讓生命成熟結實的顯出，我們是毫無希望了嗎？哦！不！千萬不要灰心喪志，因為祂從不停止在我們身上的工作！我們雖無法改變自己，也不須自我改變，但只要照著我們的本相不斷地來到主面前，祂能挖去我們心中的石頭、剛硬、不服，拔除荊棘，使我們心中的荒地變成良田。

親愛的，你是否讓神的道，透過好的心田而滋長繁衍呢？

【每日一歌】哦主，求你長在我心

哦主，求你長在我心，你外再無他求！  
使我逐日與你更親，逐日向罪自由。  
(副)願你逐日維持的力，仍然顧我軟弱，  
你的亮光除我陰翳，生命吞我死澗。

## 四月十四日——「不要怕」

【每日一句】「耶穌聽見就對他說：『不要怕，只要信！你的女兒就必得救。』」（路八50）

【每日一詞】「不要怕」！

當消息傳來，說管會堂睚魯的女兒已經死了，但主以安慰、鼓勵和應許的話，對他說：「不要怕，只要信」。這句帶著權柄和應許的話，使他重拾信心，也使他經歷了主復活的大能。「不要怕」由原文的時式和語態可知，主的意思是要睚魯立刻停止那不斷的害怕，而鼓勵他信靠祂。

此外，透過這次的神蹟，我們特別看見睚魯如何經歷主醫治他的女兒。當睚魯的獨生女兒快要死了時，他知道要去找誰。他把他的困難帶到主的面前，所以他「虛心」、「誠心」、「恆心」地「來」、「俯伏」、「求」主耶穌到他家裏去。儘管睚魯心焦如焚，那知眾人擁擠主，阻礙了祂的前進，而且在半路上又被醫治患血漏的婦人給耽擱了。緊接著，有消息傳來，說他的女兒已經死了。這個消息加深睚魯的悲傷，此時他的信心動搖了，他的盼望瓦解了。然而主用溫柔而肯定的聲音告訴他：「不要怕，只要信！」睚魯因著主應許的話得著了安慰與鼓勵。我們不知道睚魯回家的路有多遠，但他必定是憑著「信心」跟隨主耶穌。因此當他們回到家後，他沒有受圍觀的群眾亂嚷的影響，「安心」地將自己和他女兒信託主。等到他親眼目睹孩子復活，他是何得的「歡心」地照主吩咐給她東西喫。所以無論我們目前正經歷怎樣的光景，最重要的是把每一個難題帶到主面前，讓愛我們的主介入我們的生命中，使我們的恐懼害怕變成信心。

親愛的，在人生起伏中，你會到哪里求幫助？你會去求誰？你是否能聽見祂「不要怕，只要信」的聲音？

【三百六十五個不要怕】有一個小姐妹，剛蒙恩沒有多久，她怕黑，所以晚上睡覺的時候不敢一個人睡。有一天她發現聖經一共有三百六十五個「不要怕！」一年有三百六十五天，所以她每天都可以用一次「不要怕！」。從此以後，她睡得非常香甜。

【每日一歌】耶穌！我愛這名

我惟因你得生，耶穌我主！  
我惟靠你得勝，耶穌我主！  
我們還怕甚麼憂慮、苦難、鬼魔！  
因為有你相佐，耶穌我主！

## 四月十五日——「我是誰」

**【每日一句】**「耶穌說：『你們說我是誰？』彼得回答說：『是神所立的基督。』」（路九 20）

**【每日一詞】**「我是誰」。

主問門徒，眾人說祂是誰。眾人對祂是誰的意見紛紜：有人說是施洗的約翰，有人說是以利亞，也有人說是舊約的一個先知又活了。但彼得確信地承認祂就是神所立的基督（或彌賽亞）——這是指主從神所受的職份；神用聖靈膏祂，差祂來地上完成神的使命。

此外，《路加福音》第九章主啟示了三件關鍵的事：

- (一) 祂是基督——這是何等偉大的「啟示」！主所關心的是我們自己對主有沒有真實的認識。所以，傳聞認識的基督是不夠的；要緊的是親身體驗基督才是算數的。而且別人見證基督雖是好的，但主要我們也將自己所體驗的基督說出來才是最重要。因只有正確的認識了主，才會跟隨主。在我們的體驗中，主耶穌又是誰呢？
- (二) 神所立的基督必須受苦，必須被殺，必須復活——這些是何等偉大的「必須」！十字架的道路不單是主的道路，也是跟隨主的人所要走的路。人認識了神性的基督之後，還必須經歷受苦、被殺和復活。我們肯不肯放下自己，舍己、天天背起十字架跟隨主誰呢？
- (三) 基督第二次再來時，祂的榮耀要從祂隱藏、卑微的肉身完全彰顯出來——這是何等偉大的「結局」！十字架的啟示與榮耀的啟示是分不開的。十字架的道路雖然苦，但它背後卻是榮耀；凡與主同走十字架道路的人，得的喜樂和獎賞，遠超過所受的苦和所付的代價。我們盼望、確信和祂一同受苦，也必和祂一同得榮耀（羅八 17）嗎？

**【對主要有正確的認識】** 英女王維多利亞，有一次微服出遊，途遇大雨。與一農家主婦借傘，農婦恐她有借無還，只是借了一把破傘給她。第二天她差了欽差大臣送還雨傘，並寫了一封親筆信致謝。農婦接信後，纔知道昨天來借傘的是女王，後悔把破傘借給女王，十分難過。這農婦如認識她是女王，一定不會把破傘借給她的。今天我們如認識主耶穌是萬王之王、萬主之主，也不會這樣隨便對付他。

**【每日一歌】** 我願你認識耶穌

我願你認識耶穌，像我一樣愛祂；  
若你認識我耶穌，你也必然愛祂。  
祂捨命在各各他，為你付上贖價；  
若你接受我耶穌，你也必然愛祂。

## 四月十六日——「你們的心如何」

**【每日一句】**「耶穌轉身責備兩個門徒說：『你們的心如何，你們並不知道。人子來不是要滅人的性命，是要救人的性命。』說著就往別的村莊去了。」(路九 55~56)

**【每日一詞】**「你們的心如何」。

撒瑪利亞人不接待主耶穌，雅各、約翰十分惱怒。他們巴不得像以利亞所作的，立刻吩咐火從天降下燒滅撒瑪利亞人。他們也許以為主必定欣賞他們對祂的一片忠心，也必定同意要用火燒毀撒瑪利亞。但主責備他們，因他們天然的情感和血氣與主救人的心腸不符合，反而叫主的工作受虧損。他們顯露出不對的表現，是因為他們「心」(原文「靈」)裡的光景不對。

此外，主耶穌當時正面向耶路撒冷而去，祂的靈就是背負十字架的靈。雖然約翰、雅各對主滿懷忠誠，但表現出一種與十字架相牴觸的靈。因此，我們要學習天天活在神的光照中，接受十字架的破碎與拆毀；在環境中，接受十字架的對付與管治；在生活中，活出十字架的實意——捨己而成全人。這樣，當別人拒絕或藐視我們時，我們就不會想報復別人，而行事待人也會以基督的心為心。

從撒瑪利亞人敵對主的態度，我們看到門徒想燒滅撒瑪利亞人。但人子來不是要滅人的性命，乃是要救人的性命。親愛的，我們是否體會祂捨己救人的心腸？

**【慕迪和醉漢】**一天下午，慕迪在一處講道。離台前不遠，忽然亂了起來，慕迪立刻停止講道。有一個人，酒性大發，對他左近的人，大說特說。慕迪站在臺上一聲也不響。過了數分鐘，這個醉漢東倒西歪的離開座位，走了出去。他剛把門關上，慕迪就極憂愁的說：「我們的弟兄出去啦，他的道路是很危險。誰知道他要往那裏去，他的結局如何？他獨自走了啦，沒有一個人顧念他的靈魂？」話語極其柔和懇切。立刻就有幾個人滿懷愛心，出去追隨這個游蕩的罪人。於是慕迪又繼續講他的道。會後差不多的人都離開了。這時看見椅子當中跪著兩個人，這個摟著那個。那個人哭得很痛。原來有人把那醉漢帶了回來，慕迪同他一起禱告。慕迪如此關心人的靈魂，難怪他傳福音很有能力。

**【每日一歌】** 哦，我要像你

哦，我要像你！那樣的忍耐，聖潔而謙卑，於人無傷；  
溫和的接受無理的苦待，寧可救別人，自己死亡。

(副) 哦，我要像你！哦，我要像你！可愛的救主，像你模樣；  
像你的甘甜，像你的貞堅，在我的衷心刻你形像。



## 四月十七日——「聖靈感動而歡樂」

**【每日一句】**「正那時，耶穌被聖靈感動就歡樂，說：『父阿，天地的主，我感謝你，因為你將這些事，向聰明通達人就藏起來，向嬰孩就顯出來。父阿，是的，因為你的美意本是如此』。一切所有的，都是我父交付我的。除了父，沒有人知道子是誰；除了子和子所願意指示的，沒有人知道父是誰。』」（路十 21~22）

**【每日一詞】**「耶穌被聖靈感動就歡樂」。

主未因人的拒絕而沮喪，反被聖靈感動而歡樂。祂為什麼歡樂呢？答案就在這段祂對父神所說的話裡：

(一) 祂被聖靈感動就歡樂——主雖被眾人棄絕，但祂被聖靈感動就歡樂。我們是否也常經歷聖靈感動的歡樂？

(二) 祂因神的美意而喜樂——主歡樂地感謝神，因為祂看見了父神的美意，而知祂一切的境遇都操在父主宰的手中。我們一切的境遇、環境、事情，也都是出於父神旨意的安排(羅八 28)。我們對於神的安排是否不只是接受，並且是歡樂地感謝領受？

(三) 祂因父的交付而喜樂——本段出現五次「父」，這說出主與父的關係是那樣親密。主服在父神的一切安排之下，也承受父神的一切。我們與父的關係是否如此親密嗎？是否願意歡樂地與主一同服在父一切的安排下？

此外，主的喜樂直接出自聖靈，而不是因為人的歡迎而喜樂，祂也沒有因為人的拒絕而沮喪。祂歡樂是因為祂看見了父神的美意。而神國那深遠的奧秘，對嬰兒是顯明的，向聰明人就藏起來。主耶穌歡樂地感謝神，因祂知一切的境遇都操在父主宰的手中，而一切所有的，不管是天上的、地上的或地底下的，父都已交付給祂，人只有藉著祂才能認識父。

親愛的，我們是否在任何境遇下，都能讚美和感謝，而經歷被聖靈感動就歡樂嗎？

**【困境中仍能讚美主】**英國的 Dr. Moon 雖是盲人，但他並未埋怨神的不公平，反而在感謝中求神讓他明白他能為神做什麼。神便藉著他發明盲人的凸型文字，因著凸型文字的發明，使更多盲人能認識神。Fanny Crosby 小時因醫生的誤診導致瞎眼，然而她並沒有在悲嘆中過一生，反而寫八千多首詩歌來稱頌神，造就千萬聖徒。有人說的好，「讓我們花時間來學習讚美，直到我們整個的心和生活，成為一首不斷地讚美的詩。」

**【每日一歌】**再唱信心的歌

再唱信心的歌！無論夜如何黑；  
你若讚美，神要工作，使你所信能得。

## 四月十八日——「不可少的只有一件」

【每日一句】「耶穌回答說：『馬大，馬大，你為許多的事，思慮煩擾；但是不可少的只有一件，馬利亞已經選擇那上好的福分，是不能奪去的。』」（路十 41~42）

【每日一詞】「不可少的只有一件」

馬大作了許多的事，但是主說「不可少的只有一件」。「不可少的」希臘原文 chreia，意思是指所需要的事，所缺少的事。這「一件」不是別的，乃是馬利亞在主腳前，聽主的話語，領悟話中的啟示。因為她得著了主的啟示，所以才會趁著祂還未被釘之前，用香膏膏祂（約十二 3）。

此外，雖然姊姊馬大責難馬利亞，但主稱讚馬利亞「選擇那上好的福分」。因為馬大是向主說話，馬利亞則是讓主向她說話；馬大是為主作工，馬利亞則是讓主向她作工。馬大服事主是福分，但馬利亞把握機會，與主親近，而得著主「上好的福分」。我們如何也像馬利亞那樣選擇那上好的、不能奪去的福分呢？

- (一)「接主到自己家裡」——我們應敞開心門接待主；
  - (二)「在耶穌腳前坐著聽祂的道」——我們親近主，和主交通，並謙卑安靜地領受主的話；
  - (三)「不可少的只有一件」——外面的工作可以非常忙碌，但我們裡面維持與主的交通，是必須的；
  - (四)「選擇那上好的福分」——我們得著那上好的福分乃在乎我們的「選擇」；
  - (五)「是不能奪去的」——惟有主自己是我們的永分，享受直到永遠，是人不能奪去的。
- 所以，我們不要陷於忙碌事務性工作，而要花時間與主在一起，並渴慕安靜坐在主的腳前，靜思聆聽主向我們說的話。

親愛的，在繁忙的生活中，我們是否也能選擇那「上好的福分」，而每天有一段與主親近，聆聽祂話的時間？

### 【與主親近金句】

- ❖ 「與主耶穌交通，是比為祂作工更要緊得多。」——倪柝聲
- ❖ 「無論怎樣，總要保守與神交通，不停止、不間斷；無論怎樣忙，每日必須讀聖經、祈禱；必須安排時間在神面前安靜，如同打電話，不但自己說，並要聽那一頭說什麼…。要如同撒母耳的態度，說：『主啊，請說！僕人敬聽。』」——陳崇桂

### 【每日一歌】主耶穌，我羨慕活在你面前

主耶穌，我羨慕活在你面前，在早晨，在晚上，只有一世間；  
不讓我心快樂，若我在愛慕、在感覺、或思想無你的事物。  
每一刻，每一天，不論何痛苦，當世上正沒有甚麼可鼓舞，  
當歎息正不禁，眼淚流滴滴，主，擦乾我眼淚，平靜我歎息。

## 四月十九日——「情詞迫切的直求」

**【每日一句】**「我告訴你們，雖不因他是朋友起來給他，但因他情詞迫切的直求，就必起來照他所需用的給他。」(路十一8)

**【每日一詞】**「情詞迫切的直求」。

「情詞迫切」希臘原文 anaideia，意思是「強求」，「堅請」，「不知羞恥」，「厚臉皮」。主特舉這一個比喻告訴我們禱告的態度要「情詞迫切的直求」，也就是「毫無羞恥再三懇求」，非達目的不肯罷休。一個心不甘情不願的朋友，夜晚已上床就寢，尚且因「情詞迫切的直求」，而改變了他的心，被迫起身來幫助他的朋友。我們若是同樣地以「情詞迫切的直求」的態度，向神禱告，祂是信實的，豈不回應我們的懇求嗎？

此外，對於這個夜半切求餅的朋友，《路加福音》第十一章生動的描述：

- (一)請借給我三個餅——他半夜三更向朋友借餅，為了是要接待客人。這說明了當我們看見朋友的需要和自己的需要，自然就會催促我們禱告。
- (二)沒有什麼給他擺上——神會藉著這些需要讓我們認識自己是一無所有，一無所是，只有來到祂的面前，全然的依靠祂，並支取祂的豐富。
- (三)因他情詞迫切的直求——因他情詞迫切地一再懇求，迫使他那個心不甘情不願的朋友，從溫暖舒適的床上起來幫助他。然而我們在天上的父呢？祂從不睡覺、不關門、不推拖，祂是厚賜一切的神。祂總是在等待，只要我們開口祈求，尋找，叩門，祂的回應就迅如閃電般臨到。

親愛的，你是否為神的旨意和個人的需要，而不灰心、不甘休、情詞迫切地禱告呢？

**【鬼在屋頂睡覺】**一人作夢，出外旅行，看見一個禮拜堂，屋頂之上有一小鬼，躺在那裏熟睡。又到一處，看見屋頂之上小鬼一大堆，來回亂跑。這人甚感詫異，就問旁邊的人：「這是什麼緣故？」那人答道：「那個禮拜堂的教友全是睡覺的教友，所以只用一個小鬼防備，綽綽有餘。因為無事，便在屋頂睡覺。而這小屋之內，一男一女，二人同心合意禱告，所以魔鬼聚集很多，極力攪擾他們。」親愛的，禱告的能力能夠搖動陰府，同心合意的禱告乃是對付魔鬼的最好方法。

**【每日一歌】**我以禱告來到你跟前

我以禱告來到你跟前，我要尋求你，我要站在破口之中，在那裡我尋求你。  
主我是軟弱及無助，你卻是我的力量，以你親切的手引導我，那就是我的得勝。

副歌：每一次我禱告，我搖動你的手，禱告做的事我的手不能做，  
每一次我禱告，大山被挪移，道路被鋪平，使列國歸向你。

## 四月二十日——「瞭亮」

**【每日一句】**「你眼睛就是身上的燈，你的眼睛若瞭亮，全身就光明；眼睛若昏花，全身就黑暗。」  
(路十一 34)

**【每日一詞】**「瞭亮」。

「瞭亮」希臘原文 haplous，意思是「單純」，「專一」，「專注」，「健全」；此字也可以用來指「真誠」、「純潔」或「慷慨」。我們的全人是否能明亮，屬靈的竅是否能開啟，完全取決於我們的心是否單純地注視於神自己，是否專一地只思念天上事。我們屬靈的眼睛若瞭亮，聖靈就能照亮我們一切的道路。

此外，《路加福音》第十一章記載點燈的比喻。主耶穌用肉眼和身體的關係，來說明心眼和生命的關係。我們的全人是否能明亮，屬靈的竅是否能開啟，完全取決於我們的心是否單純地注視於神自己，是否專一地只思念天上事。我們屬靈的眼睛若瞭亮，聖靈就能照亮我們一切的道路。主自己是我們的光，祂願意光照我們是肯定的。然而為什麼我們常常覺得沒有光，不明白聖經，不認識神的旨意呢？恐怕因為我們的心被許多人事物所蒙蔽，心偏離了主，因而屬靈的眼睛出了毛病。所以，我們要常常調整我們的心轉向祂(林後三 16)，保持心眼的明亮，如此裡面必然滿有生命的光，全人也就沐浴在神聖的光中(詩卅六 9)。

人的問題是看外表，神的眼目察驗內心。親愛的，我們裏頭是否仍光明？我們是否讓神的話，燃亮心裡的光呢？

**【活在生命光中】**從前有一個人到外國觀光，回國前想要買件東西送給他的太太，在百貨公司中，找到一個叫「珍珠火柴」的圓形東西，店員解釋說，這東西在晚上電燈熄後，便會發出五彩的光輝，這人便花很多的錢把它買了過來。回國之後，當夜便把那禮物送給他的太太。但熄燈後，這東西仍舊毫無動靜，沒有光彩放射；後來仔細的看，發現有一則說明寫著：「日間晒太陽，夜間纔會發光。」次日，他把這東西放在陽光底下晒了一天，果然那東西在晚上便亮了，光輝燦爛，五色繽紛。原來這「珍珠火柴」要在日間與太陽光接觸，晚上纔會發光。這事教訓我們，我們應當常常與主親近，然後纔能發光(林後四 18)。

**【每日一歌】** 活在生命光中

活在生命光中，不斷與主交通，  
瞻仰恩主慈容，順從聖靈感動，  
天天榮上加榮，時時讚美稱頌，  
活在生命光中。

## 四月二十一日——「無知的人」

【每日一句】「神卻對他說：『無知的人哪，今夜必要你的靈魂；你所預備的，要歸誰呢？凡為自己積財，在神面前卻不富足的，也是這樣。』」（路十二 20）

### 【每日一詞】「無知的人」

主用財主的比喻來說明不要只知為自己積財，卻疏忽在神面前不富足。這個財主是一個「無知」（希臘原文 aphron，意思是愚笨）的人：（1）因他所擁有的財物根本「用不了」——沒有地方收藏；（2）因他所收藏的即將「用不著」——今夜必要你的靈魂；（3）因他所積的財在神面前「用不上」——在神面前卻不富足。

此外，雖然在道德上，這個財主可能並不是一個壞人；但在神眼中，他是一個「無知」人，因為：第一，他對神的「無知」。他不認識財富真正的來源，乃是出於厚賜一切的神（申八 18）。

第二，他是一個全然為自己的「無知」人。1 這人以自我為中心，注意他的話，「我的出產…我的倉房…我一切的糧食和財物…我的靈魂。」

第三，他是一個只顧生前，不顧來世的「無知」人。他只為今生肉體的享受而勞苦思慮，卻疏忽了一旦死後靈魂淪入永刑之悲慘。他悲慘的結果，並不是因為他的財物，而是因為他的「無知」，

有人說的好，「那個無知的財主，辛辛苦苦積蓄了許多財物，並且打算蓋更大的倉房來儲藏，好安安逸逸享受一生，可是神卻今夜要他的靈魂。親愛的弟兄姊妹！這個比喻給我們何等深的鑒戒！我們若是也像無知財主一樣，辛苦一生只為地上的財物，到了來世就要成為一個最可憐的人。因此，我們當輕看地上財物，一生好好為主活著。」所以，我們不要捨本逐末，只知「預備」身外之物，卻不知「預備」自己的靈魂，以至在神眼中成了一個「無知」的人！

親愛的，如果你今天就要去見主，或者是主今天就要再來，你在地上所作的一切，「所預備的，要歸誰呢」？

### 【每日一歌】我知誰掌管明天

我不知明天將如何，每一天只為主活，  
我不借明天的陽光，因明天或不晴朗，  
我不要為將來憂慮，因我信主的應許，  
我今天要與主同行，因祂知前面路程。  
(副) 有許多未來的事情，我現在不能識透，  
但我知誰掌管明天，我也知誰牽我手。

## 四月二十二日——「忠心有見識」

【每日一句】「主說：誰是那忠心有見識的管家，主人派他管理家裡的人，按時分糧給他們呢？」(路十二42)

【每日一詞】「忠心有見識」。

主教導門徒要像警醒的僕人，在生活上要預備好一切，隨時隨刻都可以坦然的見祂的面。彼得問這比喻，「是為我們說的呢？還是為眾人呢？」祂以「誰是那忠心有見識的管家」問題，來回答他的問題。主的回答實際上說，只要人願意，就可以進入祂的國，作祂的僕人和管家，按時分糧給家裏的人。作祂的僕人和管家的條件：

第一，對主要「忠心」(原文 pistos，意思是可信賴的、信實的)，就是不負主的託付；

第二，對人要有「見識」(原文 phronimos，意思是聰明的、深思的、精明的)，就是懂得顧到別人的需要。

此外，我們如何作好的管家呢？

(一)忠心——在新約中共有五處提及管家，有三處提到忠心。忠心是服事神的起點，也是接受神託付的條件。我們對管家的職份忠心嗎？

(二)智慧——我們懂得別人的需要是什麼嗎？我們知道什麼時候應安慰、鼓勵，什麼時候應勸戒、責備，什麼時候應帶領、扶持嗎？

(三)管理家裡的人——我們每一個基督徒一面是神家裡的人，一面也是祂的管家。管家的責任不是轄管人，乃是照顧人(彼前五2~3)。我們在神的家裡有照顧人嗎？

(四)按時分糧——每一個信徒無論大小，在神的家裡(教會)都有一份應盡的職責，即按著神的時候向身邊的聖徒分享屬靈的供應，例如：為軟弱的肢體禱告、把讀經所得的亮光分享給別人、愛心的探望和關懷等。我們有按時分糧給人嗎？

親愛的，基督徒的一生就是一個管家的生活，而按時分糧給神家裏的人。我們是否是忠心，且有見識的管家呢？

【劈柴挑水都是光榮】米爾恩(William Milne)願到中國傳道。當差會通知他來談話時，見他面貌不揚，就決定用為難的問題，使他知難而退。他們說：「這次所招的不是傳福音的，乃是去幫助傳道人劈柴挑水。」沒想到米爾恩竟說：「我願意，就是作一個僕役，我亦願意；只要有機會在主的工作上服事主，建立主的聖殿，就是劈柴挑水，都是極大的光榮。」我們服事主，是否能得主的稱讚，不在事之大小，乃在是否忠心。並且，在不多的事上忠心，主會派他管理許多的事。

【每日一歌】盡忠為主

願主潔我、煉我、用我，餘下光陰勝於先；  
盡心竭力討主喜悅，直到站在我主前。

## 四月二十三日——「結果子」

【每日一句】「管園的說：『主阿，今年且留著，等我周圍掘開土，加上糞；以後若結果子便罷；不然再把它砍了。』」（路十三8~9）

【每日一詞】「結果子」。

主以無花果樹的比喻，說出神的審判是在無限的忍耐和寬容中施行。在這比喻中，我們看見主是如何的耐心照顧，使我們能結出果子來：

- (一)「**今年且留著**」——主仍一次復一次地給我們機會。你我誰也不能肯定自己目前尚存活的一段日子，究竟屬於「今年且留著」呢？或是機會已過，在主面前成為「白占地土」的呢？但願我們能抓住機會，讓我們更多地追求祂自己，天天經歷與主同住，好使祂的生命從我們裏面滿溢出來，結出長存的果子(約十五1~8)。
- (二)「**等我周圍掘開土**」——主為我們除去剛硬的心。但願主十字架的工作更深地作在我們身上，對付我們天然的生命，讓生命的根有伸展的餘地，結出神悅納的果子。
- (三)「**加上糞**」——主不斷地加給生命的養分。但願我們讓聖靈在我們裡面自由作工運行，從而結出聖靈的果子(加五22~24)。

此外，這個比喻表明我們每一個人在神眼中都是獨特的，是神是有計劃栽植的。然而從某種意義說，我們卻無法讓神得著享受和滿足，都是「該砍了的」。但是祂寧願用愛來對待我們，寬容我們，期盼我們能結果子，好讓祂得著滿足。所以，我們當結出生命的果子，別在世上「白占地土」，浪費了一生！

親愛的，回顧一生，我們到底結了多少果子？

【**必須把握的**】有一個農夫告訴妻子，說他要去耕田，卻發現耕耘機缺油，因此打算去加油。忽然想到豬還沒有餵，於是轉去餵豬。路過木材堆，想起家裡需要一些柴火。他去取柴的時候…。到了太陽下山，這個農夫的耕耘機還沒有加油，更不要說去耕田了。許多人終其一生忙忙碌碌，到生命結束前才發現一事無成，或到頭來一場空，因為他在活的時候，沒有空去思考什麼是對他一生最有意義的及必須把握的。

【每日一歌】我豈可去，雙手空空

我豈可去雙手空空？豈可如此見主面？  
從無一日為主作工，未有擄物獻主前。  
(副)我豈可以空手見主？豈可雙手空空去？  
未領一人來歸基督！豈可如此空空去？

## 四月二十四日——「努力進窄門」

【每日一句】「有一個人問祂說：『主阿，得救的人少麼？』耶穌對眾人說：『你們要努力進窄門；我告訴你們，將來有許多人想要進去，卻是不能。』」（路十三 23~24）

【每日一詞】「努力進窄門」。

人所關心的是外面的興旺——「得救的人少麼」，但主所關心的是人是否肯走十字架的道路——「努力進窄門」。「努力」原文 agonizomai，有爭戰，攻打，竭力的意義，意即「辛苦的努力」的意思。此處的「窄門」不是重在得救進入永生(太七 13~14)，而是重在得勝進入神國的實際，與得國度的獎賞有關。

《路加福音》第十三章記載有一個人問主說：「主阿，得救的人少麼？」問這問題的人是一位眼光敏銳的人，但他因感到困惑而問主說：「得救的人少嗎？」他可能觀察到一個事實，在主耶穌傳道事工的最後半年，圍繞祂的人漸漸少了，特別當祂提出門徒的條件及講到更深的神國比喻時，雖然有極多的群眾前來聽主耶穌講道且得醫治，卻只有少數的忠心跟隨者。祂回答他甚麼呢？「你們要努力進窄門。」主耶穌實際上回答說，「不要浪費時間去關心統計數字，不要受得救人數多寡的影響，要看看自己是否及時努力的進窄門吧！」人所注重是人數的多寡、名聲的響亮、建築物的宏偉，而主卻注重裡面的實際屬靈光景，關心的是人是否努力進神國的「窄門」。因此，我們當趁著還有今日(來三 13)，維持與神的正常關係，努力進入得勝的「窄門」，以免主回來時被關在門外，而不能在神的國裏與祂一同坐席。

生命中最重要的事就是進入與神正確的關係中。親愛的，神關心你是否積極努力進窄門。

【努力向上和向前】基督徒的道路像一條攀登山峰的小徑，這峰巔是在世時永不能抵達的。有人這樣描述兩位死在額非爾士峰的勇敢爬山家：「最後一刻見到他們的時候，他們正堅強地爬向山巔。」有一位死在山邊的阿爾卑斯山的登山嚮導，墓碑上刻著：「至死而登山未已。」對基督徒而言，生命是無休止的向上和向前的路向。

【每日一歌】眾人湧進主的國度

眾人湧進主的國度，十架少人負；  
眾人爭奪主的賞賜，世界有誰辭？  
人雖無心走主道路，仍想主祝福，  
人雖無心走主道路，仍想主祝福。



## 四月二十五日——「大筵席」

**【每日一句】**「耶穌對他說：『有一人擺設大筵席，請了許多客。到了坐席的時候，打發僕人去對所請的人說：『請來罷，樣樣都齊備了。』』」（路十四 16~17）

**【每日一詞】**「大筵席」。

這個「大筵席」是指神救恩的筵席，並不是指基督的婚筵(太二十二 2~14)。救恩的筵席是在今天(今世)就要給人享受的，基督的婚筵則須等到將來(來世)才能享受。一面，這個比喻讓我們看到神樂意向所有的人發出邀請。對於接受神邀請的人是何等的有福，對於拒絕的人是何等的可惜！另一面，神打發祂的僕人去通知所請的客人，樣樣齊備了，人人可赴席。因此，我們當僕人的，應盡心竭力引人來赴這個「大筵席」。

此外，這個「大筵席」比喻使我們明白二個偉大的事實：

- (一)神願意萬人得救(提前二 4)——神何等樂意讓世人享受祂所預備的救恩。祂請的對象廣包括「貧窮的、殘廢的、瞎眼的、瘸腿的」，說出神所預備的救恩乃是向所有有需要的人而敞開的。對於接受神邀請的人那是何等的有福，對於拒絕的人是何等的可惜！
- (二)僕人出去的重要(太二十八 19)——他們到城內、鄉村、大街小巷邀人赴筵，盡心竭力地引人來赴這「大筵席」。他們的忠心順服和無怨無悔的服事正是我們傳福音的榜樣。今天神仍在再三打發祂的僕人，去邀請人來享受祂所預備的救恩。在神救贖的計劃中，為人保留了數不盡的空位，但二千年來得救的人數雖然千千萬萬，但仍然「還有空座」。所以，我們當體會神的心腸，廣傳福音，好讓更多的人能領受救恩的喜樂。

親愛的，今天神仍在邀請人來赴祂的「大筵席」，我們當僕人的，應努力地傳福音，領人入座吧！

**【不要推辭】**1899年11月23日，著名佈道家慕迪(D. Moody)，在美國肯薩斯州傳最後一次福音，題目正是「不要推辭」(路十四 15~24)。他說「我從未、從未像此時此刻，如此渴望領人歸向基督！」他已病危，仍呼召人赴神筵席，當日50人決志信主。一個月後他便被召返天家。

**【每日一歌】**各樣都齊備

「各樣都齊備」，請來赴席！來，桌上已擺滿美物；  
哦，飢餓者，疲倦者，來，你們就必得飽足。  
聽，主正在邀請，無論何人願意，  
來得神完全救恩，無論何人願意。

## 四月二十六日——「算計花費」

**【每日一句】**「凡不背著自己十字架跟從我的，也不能作我的門徒。你們那一個要蓋一座樓，不先坐下算計花費，能蓋成不能呢？」(路十四 27~28)

**【每日一詞】**「算計花費。」

主耶穌講了蓋樓比喻，強調跟從祂之前先計算代價的必要。祂將基督徒生活比作一項建築工程和一場戰爭。因此，人若要跟從主，必須先計算代價，看看自己是否真的全心全意走十架道路，否則，不能作祂的門徒；正如蓋房子的人先「算計花費」，否則，安了地基卻要停工，看見的人就會笑話他。然而，無論怎樣計算，我們為神而活，所得的無限富有，口舌難以述說。加爾文說的好，「我為基督捨棄了一切，我得到什麼呢？我在基督裡得著了一切。」

此外，主講「算計花費」的意思不是叫我們放棄、投降，乃是叫我們在委身跟隨主之前，先要計算到底要出多少代價。因為祂從來沒有降低祂呼召人的標準，祂要所有要跟隨祂的人，做好算計所要付出的代價，而全心跟隨祂。而主所要的「門徒」，是祂能靠得住的人，能夠和祂一起辛勤建造，直到建好祂的樓。所以，祂將作祂門徒的條件定得如此嚴厲，是因為祂重質不重量，祂要的是經過挑選的人。例如基甸的故事，神使用三百個真誠的壯士來成就的事，遠勝過三萬二千個烏合之眾所能作的事。願我們被主吸引，不與魔鬼、世界、肉體等屬靈的仇敵妥協，與祂一同建造。

主在地上的兩大使命是建造與爭戰。我們是否如同蓋樓的人肯付出全部造價呢？如同軍人肯出全力打仗呢？

**【真正的門徒】**「門徒」希臘文 Para Kolouthein 的意思就是「在旁(para)跟隨(kolouthein)」。我們作主的門徒，就是隨時隨地跟隨在主的身邊，不論景況如何，我們都願意在旁全心的跟隨。有一次有一個人對一位大學者談到一位年青人。他說：「某某人告訴我，說他是你的學生。」這位老師毫不留情的回答說：「他可能聽過我講課，但他並不是我的學生。」教會最大的障礙之一，就是有著太多冷淡的主耶穌的跟隨者，而缺乏真正的門徒。

**【每日一歌】** 當人棄絕地的賄賂

起來！將這交易算看：零碎換來整個；  
萬事、萬物、加上萬人，竟都歸你得著。  
當你屬祂，萬有屬你，並且祂你合一；  
你還得享無限生命，權益有何能比！

**【每日一句】**「或是一個婦人，有十塊錢，若失落一塊，豈不點上燈，打掃屋子，細細的找，直到找著麼？」(路十五8)

**【每日一詞】**「細細的找」。

婦人雖只有失落一塊錢，卻盡力去尋找直到找到，並且為失落的錢尋回而歡喜。這比喻使我們體會人在神心中的價值，並顯明人與神的正確關係。為什麼這個婦人是這樣迫切的找尋這個「一塊錢」呢？因為那「一塊錢」是有價值的，相當於當時一天的工資。失落的錢對於它的主人而言，等於失去了它存在的價值。這就是人墮落以後的光景。一個失落的人，其生命落在黑暗裡，而掩蓋了人生的價值與意義，又被罪所捆綁，變為無用而虛空。因此，從亞當失落時，神就開始找人，一直找到今天，祂仍然沒有放棄尋找人。

此外，古時中東的房子通常窗戶極小，或甚沒有窗戶，而且是泥土地，要尋找一個錢幣相當困難。但在神心中，我們每一個人都是很珍貴的，祂絕不願我們失落在黑暗中。然而祂是如何尋找我們呢？

(一)「點上燈」預表聖靈借神的話光照人；

(二)「打掃屋子」預表聖靈感動人的心房；

(三)「細細的找」預表聖靈無微不至的塗抹運行。

這說出雖然我們看自己雖像微塵，祂仍在茫茫人海中尋找我們。而聖靈在我們裡面光照、感動和運行，使我們認識自己地位和失落的光景，因而悔改。雖然在別人看來，這一塊錢也許算不得什麼，但對這個婦人來說，這被找著的「一塊錢」不單是叫她一個人喜樂，也叫許多人一同歡喜。聖靈看我們的靈魂比金錢寶貴。祂光照、細找失喪的靈魂。祂為每顆悔改的心歡喜。

錢在主人手中才有使用價值。親愛的，只有活在聖靈主權之下，你的人生才有價值和意義。

**【一塊錢的背景】**這個婦人之所以這樣迫切的找尋這個銀幣，可能還有另一個原因。據說古時猶太人婦女們喜歡在前額上帶一串叫作「仙迷蒂」(semedi)的妝飾品，這是由一條銀帶子串起十塊銀幣作成的。這串飾物代表訂婚或結婚的信物，雖然它本身的價值不大，但在配帶它的婦女心中，則視為無價之寶。所以一旦遺失一個銀幣，她一定會竭力尋找，且仔細的清掃，直到找著為止，就正如一個婦人尋找她失去了的婚戒那樣的努力。

**【每日一歌】** 主愛長闊高深

主愛長闊高深，實在不能推測；  
不然，像我這樣罪人，怎能滿被恩澤。

## 四月二十八日——「失而復得」

【每日一句】「因為我這個兒子，是死而復活，失而復得的。他們就快樂起來。」(路十五 24)

【每日一詞】「失而復得」。

《路加福音》第十五章記載了三個比喻，強調「失而復得」：

- (一)失迷的羊重回牧人的懷抱，得到牧養、供應、安息、引領、保守等；
- (二)失落的錢歸還主人，重新有了它存在的價值；
- (三)失喪的浪子回歸父親，重新享用家中豐富，過有意義的生活。

對神來說，每一個人同樣珍貴，祂因人的失喪而傷心；也因人的悔改，歸回神家而喜樂。因此，每一個接受基督的救恩的人，恢復了神兒子的地位，在神的眼中乃是「死而復活，失而又得的」。所以，我們每一次的回頭，每一次的順服，都會叫神的心「快樂起來」。

此外，父親接納浪子回頭的比喻，生動的描述了小兒子遠離父親，任憑放蕩，以致到了財源用盡，走投無路，只好何過放豬的生活。但因他「醒悟過來」，想起父家的福樂，就定意要回到父親那裡去，向父親悔改認罪，自認不配稱為父親的兒子，打算作一個雇工。小兒子的醒悟，決志，行動，乃為一個罪人悔改歸向天父最為可貴的榜樣。此外，這個比喻最感人的是描寫兒子回來時父親的歡喜。路加對父親的描述非常生動：(1)「看見」，眼動了；(2)「動了慈心」，心動了；(3)「跑去」，腳動了；(4)「抱著」手動了；(5)「連連與他親嘴」，口動了。本應動怒的天父，卻動了慈心，以眼、心、腳、手、口來表達祂溫暖慈愛的接納。這一個比喻主要將父神豐富的憐憫和大愛完全顯明出來(弗二 4, 5)。

慈父迎接回家的浪子指出我們因父的接納與寬恕，有回家團圓的永樂。兒子在家中才有名分與地位。只有回歸父的懷抱，人生才有最溫暖和最安全的歸宿。親愛的，你不會如那個小兒子，而不回家吧？

【浪子比喻中的第三個兒子】查德維克(Samuel Chadwick)講道時，說：「今天我要講浪子比喻中的第三個兒子。」然後，他說到頭兩個兒子，小兒子使父親傷心，大兒子不體貼父親的心。接著，他說：「還有沒有其他的兒子！有！就是說出這個比喻的那位。祂是神的兒子，在人的層次上祂是神理想的兒子。祂從未犯罪，從未使神傷心，祂因深深體貼神的心，而去受死，以拯救罪人。」

【每日一歌】主，我要回家

我正流蕩遠離天父，現在要回家；  
走過好長罪惡道路，主，我要回家。  
(副) 回家罷！回家罷！不要再流蕩！  
慈愛膀臂向我伸張，主，我要回家。

## 四月二十九日——「不義的錢財」

**【每日一句】**「我又告訴你們：要藉著那不義的錢財，結交朋友。到了錢財無用的時候，他們可以接你們到永存的帳幕裡去。」(路十六9)

### **【每日一詞】**「不義的錢財」

錢財的性質是不義的，並不是指以不義的手段所獲得的錢財，而是指今世錢財本身的性質原就是不義的；這個世界裏所有的財物，即使是循合法手段得來的，但在神的眼中看來都是神的對頭，都是不義的。我們的心若是向著錢財它就會霸佔我們的心，成了我們的可怕的主人，叫我們在不知不覺中受它的支配、奴役，其結果就是遠離了神，而且忽略了別人。錢財又是一個刻薄的主人，它雖能夠給人過著奢華、舒適、安逸的生活，但也能敗壞人，使人肆意地放縱自己。更何況任何數目的錢財都不能給我們健康、平安、喜樂；在屬靈事上，更沒有一件是可以錢財買到的。錢財也是一個靠不住的主人，因為人到了臨終那一刻，它就毫無用處了。

此外，主耶穌講不義管家的比喻，不是叫我們效法其不義的作為，而當效法他做事的聰明，藉用錢財結交朋友，周濟貧窮，行出善事，經營將來永遠的益處。這個比喻的要義乃是教導我們要善用錢財。因為我們在永世中的光景，取決於今天我們怎樣使用我們的金錢。所以，在有生之年，我們要為主善用錢財，結交許多的朋友，就是為基督贏取靈魂，這樣那些曾受到我們幫助的這些人，將來在永恆會感激地來迎接我們。讓我們把握現在，投資永恆，將我們所有的一切資源變成將來的朋友吧！否則，小心到了「錢財無用的時候」，在永恆裏將舉目無親！

求主給我們理財的智慧，讓我們看見投資永恆的價值。親愛的，金錢是否取代了神在我們生命中的地位嗎？

**【理財之法】**約翰衛斯理(John Wesley, 1703~1791)為了主，而過簡樸的生活。他一生不為自己積蓄錢財，死時名下只留下10英鎊及一支湯匙，而其餘的一切都濟助了窮人。他的理財之法——「盡你所能去賺，盡你所能去存，盡你所能去給。Make all you can, Save all you can, Give all you can。」

### **【每日一歌】**收我此生作奉獻

收我金銀和所有，不敢分毫有私留；  
收我聰明并才幹，前來作成祢心歡。  
(副) 為我荊棘冠冕祢肯戴，為我釘死苦架祢受害，  
為祢，我願獻上我命與我愛，為祢，事祢到萬代。

## 四月三十日——「陰間」

【每日一句】「他在陰間受痛苦，舉目遠遠的望見亞伯拉罕，又望見拉撒路在他懷裡。」(路十六 23)

【每日一詞】「陰間」。

「陰間」是舊約的用語 Sheol (音譯索奧)——人死後的居所——的希臘文。它分成兩部分，中間有深淵相隔，可望而不可及。信主之人(如拉撒路)的靈魂是在陰間的樂園裏(亞伯拉罕的懷裏)，那是安息、寧靜、痊癒、平安之所；不信主之人(如財主)的靈魂則是在陰間的火焰裏受痛苦。

此外，主耶穌親自將人死後的光景和去處公佈出來：

- (一)人死後的情形——人死後身體埋葬了，但不是猶如燈滅一了百了，因為人死後的靈魂仍存在，且有感覺，有記憶，有感情。可惜財主生前只看見自己，卻沒看見永恆的神；只為自己的宴樂，卻沒有顧到貧苦的人。因此他死後就是他的靈魂受苦的開始。這提醒我們：人今生的抉擇，決定我們將來生命的景況。所以，我們要好好把握今生，愛神、愛人，將來可以坦然快樂地面對神。
- (二)人死後的去處——財主生前在愛神、愛人上有許多的機會，神就在他的四圍，拉撒路就放在他的門口，他卻只顧眼前的享受，忽略了對神的敬畏和對人的關懷，因而視而不見、聽而不聞。等他到了陰間，看見亞伯拉罕和拉撒路後，是越看越後悔。但機會已失，再也無法改變靈魂的歸宿，因為永恆的命運已定，陰間與樂園之間是有深淵限定的；且他在火焰裡，甚至連用冷水蘸一下涼舌頭也不可得。這時，他想起父家中尚有五位兄弟未得救，於是他期盼拉撒路能被差遣去傳福音給他們。這可能是他第一次關懷別人，可惜於事無補，也為時太晚。所以，我們應當把握機會，殷勤地向自己的家人、親友傳福音，免得發現他們在陰間深淵的那邊受痛苦就太遲了。

【出賣天上的座位】法國的無神論大哲學家福爾泰爾 (Voltaire) 以驕傲的態度，輕蔑的口吻說：「只要有人給我一枚小錢，我願意出賣我在天上的座位。」席中有一人，是位虔誠的基督徒，立刻回答他說：「親愛的先生，在我們這裏有一條法律，有誰出賣東西，必須拿出證據，證明那東西是他的。現在你能證明你有天上的座位嗎？」福爾泰爾無法證明他有天上的座位，無辭以對。

【每日一歌】祂的臉面，祂的天使常看見

哎阿，為祂，機會已是何等少，所有機會快要過去，  
機會無多，為祂，蒙羞和受嘲，為祂，再來分心、分慮。  
不久就無誤會、怒罵與凌辱，就無孤單、寂寞、離別；  
我當寶貝這些不久的祝福，我藉這些與你聯結。(二次)