

【本週聚會】2008 年 8/17~8/23

主日早上聚會 13 Church Road, Morganville	擘餅聚會	2:00-2:50 PM
	信息聚會	2:50-3:30 PM
	成全聚會	3:30-4:15 PM
禱告聚會	週二晚上 8:30-9:30 PM	馬劍濤弟兄家
Morganville 區家庭聚會	週五晚上 8:30-9:30 PM	李勇弟兄家
南區家庭聚會	週六晚上 8:00-9:30 PM	沈明昊弟兄家
Woodbridge 家庭聚會	週六晚上 8:00-9:30 PM	譚力琛弟兄家

- 一、請參加 8 月 31 日全教會相調烤肉活動。地點: Turkey Swain Park。
- 二、兒童服事表

	大/中班兒童服事	小班兒童服事
8 月 10 日	翁愉心	王旭平/ 车建华

【禱告事項】

- ◆ 為購置會所禱告。請按心願於奉獻袋上註明此項目的使用。
- ◆ 為教會往前禱告。
 - 兒童服事。
 - 為各區的福音聚會禱告
- ◆ 為李詠怡姐妹和鍾珍姐妹的丈夫(Mark)代求。

【本週十二籃追求】約櫃一會幕的中心

讀經：出埃及記二十五章十至二十二節。

【信息摘要】弟兄姊妹，我們要知道，可寶貴的乃是約櫃，不是會幕，因為會幕的中心是約櫃。我們的問題是以基督為中心呢，或者是只有空殼子的帳幕？弟兄姊妹，如果你重視基督，你就必須尋找以基督為中心的地方。基督的名所在的地方，是我們應當在的地方。弟兄姊妹，你所在的地方，是不是以基督為中心呢？如果是的，那我們讚美感謝神！如果不是的，就盼望神開你的眼睛，使你像所羅門得到啟示之後，立刻就回到耶路撒冷，在約櫃前敬拜，認識了過去的熱心事奉的虛空，而享受在約櫃前的喜樂和安息，而有真實的事奉和敬拜。弟兄姊妹，巴不得你有啟示，看見主的寶貴，以祂為至寶，以祂為中心，獻上燔祭，來為著祂活，來滿足祂的心！—《十二籃》精華信息

【使徒行傳十三章要點】

主題：教會歷史性的轉捩點！

鑰節：徒十三 1~3

重點：很多聖經評註家認為使徒行傳第十三章標誌著明顯的分水嶺。有些甚至稱其為使徒行傳下冊。使徒行傳是可分成兩大部分的：從第一至第十二章，重點是記載彼得的職事——『見證的起首和教會的建立』，彼得對猶太人作見證；從第十三至廿八章，主要記載是保羅的職事——『見證的廣傳和教會的擴展』，保羅和他的同工將福音推展到外邦人之中。

在使徒行傳第十三章：1-3 節，保羅和巴拿巴從耶路撒冷回到安提阿不久，發生了教會史上最最重要的一件事。他們和其他三位弟兄(西面、路求與馬念) 聚在一起事奉主、禁食禱告的時候，聖靈向他們說話，要差派巴拿巴和保羅將福音推展到外邦人之。這五位先知和教師，乃出自不同的種族和階層，身分各異、地位懸殊的人，但他們能夠同心合意，事奉在一起。神藉著他們他們合一的事奉和禁食的禱告，開啓了外邦人的福音大門。從第 4 節起首，記載了保羅首次的傳道旅程。這次旅程的記錄直到十四章 26 節，主要關於小亞細亞的福音事工。

提要：今天的鑰節經文只有短短 3 節，但非常重要。我們可以從安提阿教會的事工，學習教會所該有的事奉：

- 一、團隊的事奉(1 節)—— 這五位先知和教師，乃出自不同的種族和階層，西面與路求可能都是非洲人，巴拿巴與保羅是生長於外邦的猶太人，馬念是分封王希律安提帕的養兄弟，他可能是貴族或朝臣之子。他們一起配搭，一齊成全聖徒，建立基督的身體。我們羨慕團隊事奉嗎？
- 二、肯付代價的事奉(2 節上)—— 他們的禁食就是他們的事奉主；事奉主是指他們的存心，禁食是指他們的表示。我們是否肯付代價事奉主？
- 三、聖靈掌權的事奉(2 節下)—— 聖靈在教會是主人，不是僕人。在教會中、在我們聚會時，聖靈有機會說話嗎？聖靈有權柄做決定嗎？
- 四、禱告的事奉(3 節上)—— 有果效的事奉，必須建基於同心付代價的禱告。我們是否在事奉與禱告中平衡？
- 五、同心事奉(3 節下)—— 這些同工藉著按手表明同情與聯合，承認彼此同有一個異象、一個負擔、一個感覺。意思是說：你們去就是我們去；你們傳福音就是我們傳福音。聖靈所分派的，我們肯按手祝福我們的同工嗎？聖靈所差遣的，我們樂意差遣我們的同工嗎？

【主使用一班人與祂一同建造】

- ❖ 主要建造祂的教會，但是主喜歡帶著一些人一同來建造。祂先興起一些人來，用恩賜來裝備他們，然後他們與主一同來做，在聖靈的帶領中建立基督的身體。建造物質的房子也是如此，不是只有一個人去做，乃是一班人共同來做，這班人乃是照著藍圖，由一個工頭帶著去做；參予建造的人有許多，但建築物只有一個。所以，在教會的建造上，身體的建立上，主自己要做，且是與祂所救贖的人一同來建造。——謝德建《教會——陰間的權柄不能勝過》

【家訊信息】在事奉中的學習

讀經：羅七 6，羅十二 1，出四十 17~33

我們在教會中學習事奉神，在事務方面忠心是該的，可是還得注意加增屬靈的分量。我們要把各項事務作好，目的是在把屬靈的東西送出去。我們如果光有事務這一面，而屬靈方面不夠的話，我們就是離開了事奉神的本題了。神把屬靈的責任託在我們身上，我們如果只在事務上注意，而在生命方面不注意，就是一個大的虧損。如果我們在生命方面缺少了，我們的事奉就不過是一些活動而已，就不過是落在事務裏面而已。如果我們在生命方面缺少了，就不能應付神兒女的需要。能應付神兒女的需要的乃是生命。所以我們應該在生命方面有真實的長進，然後才能藉著事務把生命供應給弟兄姊妹。

我們不學習事奉神則已，要學習事奉神，就得在屬靈方面有學習。我們要事奉神，就不能光作而不學。神是要我們有學習，有長進，我們必須一個禮拜過一個禮拜有長進，必須一次過一次有長進。多少時候，神寧可讓我們失敗，為要叫我們有所學習。我們如果感覺我們成功了，神就要打擊我們的成功。所以我們要提醒自己，不要只在事務方面注意作，而在作的經過裏忽略了屬靈的學習。我們要一邊作，一邊學，學得愈深愈好，學得愈透愈好。我們不該注意我們的成功，我們該注意我們的學習。

在舊約裏，一個祭司要到聖所裏去事奉，他要先經過祭壇，他要在那裏為著自己的罪獻祭。再進去是洗濯盆，他要在那裏用水洗去他的污穢。再進去就是聖所。聖所裏一切的東西都是金的，

都是明亮得很的，他用他的手一摸，立刻就顯出他的手印。一個人不來到聖所事奉則已，一來到聖所事奉，他的本相立刻在那裏顯出來。同時，在聖所裏，沒有一個人可以照自己的意思來作一件事，他的一舉一動，都必須照著神所吩咐的，差一點都不行。照樣，除非我們不來事奉神，我們要來事奉神，我們就要看見，我們需要血洗淨罪，需要洗濯盆洗淨污穢，並且需要把自己除去。一個有這樣感覺的人，才是真的事奉神的人。人如果沒有這樣的感覺，那若不是他這個人不對，就是他所作的事不是神所要他作的。一個真事奉主的人，在摸著事奉的時候，是滿有感覺的。當我們和人一起吃飯的時候，也許還缺少感覺，但是當我們和人一同事奉神的時候，就有感覺了。當我們抄寫普通董記的時候，也許還感覺不到，但是當我們抄寫屬靈的東西的時候，我們就感覺說：「主阿，像我這樣的人，是不配來作你的工作的。主，求你用血潔淨我。」如果一個人摸到事奉的時候是那樣輕浮而沒有感覺的話，他就不是一个事奉神的人。弟兄姊妹，如果你今天作的是神所要你作的，你就要覺得說：「哎，我今天還有該放下的沒有放下，我今天還是帶著血氣，我裏面還不夠順服神，我與弟兄姊妹還有不和諧的地方；」弟兄姊妹，你在探望人的時候，如果有人對你說：「我所以不來聚會，是因為我的脾氣太急，」你聽見了，就很急躁的責備他幾句，你自己都不感覺你也是脾氣太急的，這樣，你的事奉就太沒有屬靈的分量了。我們要知道，一個祭司一進會幕，一到聖所，就不能不看見自己有罪，就不能不看見自己有污穢，就不能不認識自己的真相，因為那裏是聖的。一個人一進到聖所，他的自己就要顯出來。照樣，我們在那裏事奉神，就在那裏顯出我們的本相；你真要認識自己，就是在你事奉神的事情上來認識。越在事奉神的事情上有感覺的人，越證明他是一個事奉神的人，他所作的事也是事奉神的事。一個人如果沒有感覺，就證明他不是一個事奉神的人，就證明他所作的事也不是事奉神的事。一個事奉神的祭司，他的罪惡要在祭壇那裏顯出來，他的污穢要在洗濯盆那裏顯出來，他這個人的自己要在聖所那裏顯出來。你在事奉神的時候，你看見了你的罪，你就需要血的潔淨；你看見是沾染了污穢，你就需要水的洗淨；你再進去，你就要看見你這個人不能摸那一個聖的，你的自己必須除去。弟兄姊妹，我們千萬不要以為屬靈的分量就是興奮、熱鬧。不。屬靈的分量乃是指著我們在事奉的時候，有聖潔顯出來，因為在那裏有神的同在。許多弟兄姊妹可以作見證，他在教會中事奉的時候，也像祭司到了聖所一樣，也會有所除去，藉著血除去罪，藉著聖靈的更新除去污穢，藉著聖所的「聖」除去他的自己。我們每一次事奉神都該如此。如果我們不覺得罪，不覺得污穢，不覺得自己的成分，就恐怕神的同在太少了。

一個地方如果是神的聖會，至少弟兄姊妹要看見罪，要看見污穢，要看見自己。這樣的感覺是證明神在這裏，這是聖的地方，人到這裏來，會感覺罪、污穢和自己。這樣的感覺會逼你到神面前去呼求神，這樣，你就有長進了。我們一次過一次對於自己的光景有所看見，我們的生命就一次過一次有長進。我們在事奉神的事情上，要一次過一次碰著「聖」那個東西。我們一次過一次碰著「聖」，我們在神面前才有學習，才有長進，才有用處，神才真的在我們身上有出路。我們再說，我們的事奉不能光有事務而沒有屬靈的分量。但願神在這一點上憐憫我們。——倪柝聲

【詩歌欣賞】這是天父世界

- 一 這是天父世界，我們側耳要聽，
宇宙歌唱，四圍響應，星辰作樂同聲。

這是天父世界，我心滿有安寧；
樹木花草，蒼天碧海，述說天父全能。
二 這是天父世界，小鳥展翅飛鳴，
清晨明亮，好花美麗，證明天理精深。
這是天父世界，祂愛普及萬千；
風吹之草將祂表現，天父充滿世間。
三 這是天父世界，求主叫我不忘；
罪惡雖然好像得勝，天父卻仍掌管。
這是天父世界，我心不必憂傷；
我主作王，天地同唱，歌聲充滿萬方。

詩人介紹與詩歌見證

這首詩歌（《聖徒詩歌》12首）的作者是巴柏克 (Maltbie D. Babcock 1858-1901)。他是一位多才多藝，集音樂家、學者、運動員、詩人和傳道人為一身的福音戰士。他出身於紐約顯赫的世家，大學畢業後，繼入神學院深造。1882年起被長老會按立為牧師，在美國好几處的地方牧會，口碑甚佳。巴柏克酷愛大自然，經常在清晨到附近山上漫步，欣賞湖光山色，享受大自然的美景。他出外散步逢人便說：「我要去看我天父的世界。」有時他也徒步林間，聆聽百鳥和鳴，風拂林梢的天籟。當他發現山上有四十多種鳥時，就說：「我願聽小鳥用歌聲贊美神」。這首詩就是在他某次散步歸來後，專為兒童而寫的。這首詩在他逝世後才發表，原詩共有六節，一般只選用其中三節。本詩透過自然界的萬象，表達神的權能管治和基督永遠為君王的信心。在這首詩歌裡的第一、第二節，述說了天父世界的美景，而我們可從大自然看見神的榮耀，然而第三節，我們看到了神的同在和大能。如第三節所言：「求主叫我不忘，罪惡雖然好像得勝，天父卻仍掌管」。這首詩的曲是巴柏克的好友，商人謝柏德 (Franklin L. Sheppard, 1852-1930) 根據童年時，自母親學得的英國兒童民歌，改編而成。此曲調 (Terra Beata) 的拉丁文意思就是賜福的大地。此詩的旋律朴素流暢，節奏明快，唱起來倍感親切。

詩歌感想

在美國九一一事件發生以後的那個主日聚會中，許多初信的弟兄姊妹曾希望弟兄們能解釋這恐怖的事件—為何神容讓這樣邪惡的事發生？我們搜索枯腸，卻找不到令所有人滿意的答案。主感動筆者提唱這一首常帶孩子們唱的詩歌。記得當時唱完這此詩後，所有的弟兄姊妹都沈浸於天父世界中，從此詩得到了安慰和鼓舞。我們也確知如今這個世界雖然似乎充滿了邪惡，但神仍然坐在寶座上掌權；而主耶穌已完成了救贖大功，今祂在我們裡面作王，在日常生活中，使我們能勝過人一切的自私、貪婪、惡慾；並且有一天，祂要降臨，親自管理一切，那時萬事、萬物都要顯明這是天父的世界！

今年五月知道四川汶川發生了八級地震，在禱告中，主讓我想起路加福音十三章 4 節。那裏記載了主耶穌題到了一件塌樓事件；該事件發生在西羅亞，導致十八人死亡。接着約翰福音九章 7 節又題及西羅亞：一個生來瞎眼的人，聽了主耶穌的吩咐往西羅亞池子洗眼，結果得著醫治，重見光明。西羅亞這地方，同時包括了災難和醫治。所以在禱告中，除了為救災、救人代禱外，也求主打開福音的門。感謝主，通過網絡得知，主差遣一群聖徒去災區傳福音，他們所到之處都滿帶著神的祝福。了確，我們無法用人的言語來解釋災難為何臨到四川，但我們能見證主是所有苦難人的西羅亞池子；祂是生命的王，人可以從祂得著醫治與平安。